

バッハはうす通信 〔第25号〕

〔発行：東京室内楽工房 2013年11月9日〕

すっかり秋になりました...夜はめっきり冷えるようになってまいりましたが皆様いかがお過ごしでしょうか？

ちえんぽーりー報告！

The Chamber Music Jamboree in BachHouse vol.26
11月2日(土)19時開演(18時30分開場)

念願のヴェルディの「弦楽四重奏曲ホ短調」を演奏しました！ヴェルディ生誕 200 年ヴェルディイヤーの今年にどうしてもやっておきたかったのです！

<弦楽四重奏>東京バッハハウスアンサンブル
ヴァイオリン:加藤美菜子、梶川空飛亜
ヴィオラ:小倉萌子、チェロ:馬場隆弘

いや～、難しかった...オペラ的な歌の要素は部分的にしか見られず、随所に高度な演奏技術を求められます。でもさらえばさらうだけ結果が出る作品です。最終楽章のフーガはやはりというか何というか...危険な事は重々承知の上でしたが4人の息が合ってしまい、それまでの練習で一度も体験したことのないような速いテンポになってしまいました！みんな本当に素晴らしいこの作品を仕上げてくださいました！

更にもう1曲...超絶技巧！アメリカより直輸入！スーザ作曲／デュコヴ編曲:「星条旗よ永遠なれ(ヴィニャフスキー風に... Vn&Vc 版)」

ヴァイオリン:加藤美菜子、チェロ:馬場隆弘

この「星条旗よ永遠なれ」はおそらく日本初演！？ヴァイオリンもチェロも大変な超絶技巧を必要とする編曲となっています！デュコヴ氏自身がチェロの巨匠リン・ハレルと共に演奏する為に書いたのが、何故かまだアメリカでも出版されていない楽譜です。デュコヴ氏に直接連絡を取り日本での出版と販売の交渉を

取り付けました！「バッハはうす」で販売中です！（2500円）

第2部のアンサンブル大会も久々に演奏が止まらない大賑わい！皆さん積極的に演奏して下さいました！久々に参加された面々と新しい参加者の方が共演する姿も見られました！僕自身沢山の演奏に参加させていただきました！



↑勇気を持ってトップバッターを務めてくださった弦楽合奏の皆様...お誕生日でした！

参加費は1,500円で食べ放題弾き放題。飲み物だけは別会計で缶ビールとグラスワインが250円、ウーロン茶などのソフトドリンクは100円から。ワインは「ガルシア・カリオン」をご用意。程よく冷えたベルギービールは小型冷蔵庫で待機...10時の終了後も皆さん残って一杯...余韻を楽しんでいました。

当館企画団体活動報告！

「バッハはうす」を拠点に活動する2つのアマチュア団体「椎名町ストリングアンサンブル」と「しいなまち混声合唱団」は、それぞれ専門のトレーナーが入り基礎から実践に至るまでの指導をし、通常のアマチュア団体よりも自由参加型・アカデミー的な要素が多い練習を行なっています。

◆「椎名町ストリングアンサンブル」

月2回程度、原則火曜日の午後7時～9時に301コンサートサロンにて行なっております。譜読みの方法から音楽の表現の仕方についてもお話しています。「バッハはうす」支配人でチェロ奏者の馬場隆弘がご指導いたします。さらにヴァイオリンとヴィオラに毎回東京バッハハウスアンサンブルのプロ奏者を入れて、パートをまとめてもらったりお手本を示してもらったり、意見を頂きながら進めているので経験の浅い方でも安心です。モーツァルトのアイネクライネナハトムジーク第1楽章(秋の音楽祭で無事に第2第3楽章を演奏したので続きです！)とチャイコフスキーの弦楽セレナーデを譜読みしています。弦楽セレナーデは第1楽章が通るようになってきました！ヴァイオリンも増えてまいりました！

11月12日(火)、26日(火)です。



終了後は必ず打ち上げ...無料です～！



◆「しいなまち混声合唱団」

こちらも月2回程度、平日の午後7時～9時に301コンサートサロンにて行なっております。東京混声合唱団の川出康平先生が呼吸法、発声法から音取り、発音や音楽的表現についても丁寧にご指導しております。またご希望の方には別枠でボイストレーニングの個人指導を無料で受けられます。

モーツァルト「レクイエム」第1曲、武満徹の「小さな空」、高田敏子作詞・信長貴富作曲「夕焼け」に取り組んでいます！時折強力な助っ人のご協力をいただき、徐々に充実してきています！次回以降の練習日は…11月8日(金)、19日(火)、29(金)です。



こちらも毎回打ち上げ！盛り上がってます！



混声合唱団、ストリングアンサンブルのどちらも現在参加希望者を大募集中です！見学無料！参加ご希望の方は 050-5809-5375(「バッハはうす」受付)まで！

♪ ツイッターで情報発信しています！

「bach_house」の名前でやっております。毎日の営業情報やご予約状況、休業案内なども書いております！是非フォローお願い致します！

♪ 「The Chamber Music Jamboree in BachHouse (『バッハはうす』で室内楽のお祭り騒ぎ)」

短いコンサートをやってから、飲み・食べながらエントリー方式で室内楽をどんどんやろう！というもので、プロ奏者の方による第1部の室内楽コンサート企画を募集しております！第1部で演奏して頂いた方には当日のみの10杯飲み物無料券と少額のお支払、次回以降3ヶ月以内の練習室半額券、The Chamber Music Jamboree in BachHouseの参加費が無料になります。

第1部では40分～1時間程度のコンサートをしてから第2部がちえんぼりーアンサンブル大会となります。

プロ・アマ混合 食べ放題 弾き放題！飲み・食べながらのプロアマ混合室内楽大会です。是非お気軽にご参加を！「東京バッハハウスアンサンブル」メンバーの方は参加費無料！（第1部で最後に演奏してから3ヶ月間有効）



The Chamber Music Jamboree in BachHous vol.27
11月24日(日)19時開演 ～木管五重奏～

ensemble-familia の皆様です。
Fl.福田将史、Ob.上田恵、Cl.倉内理恵、
Hr.佐久間優、Fg.森田一途美(敬称略)

- ・R.ロジャース/サウンド オブ ミュージック
- ・C.ドビュッシー/小組曲
- ・C.ルフェーブル/組曲 作品 57

The Chamber Music Jamboree in BachHous vol.28
 12月15日(日)19時30分開演 ～ピアノ四重奏～
 プラームス:ピアノ四重奏第2番

<東京バッハハウスアンサンブル>
 Pf.田中拓未、Vn.梶川空飛亜、
 Va.河村泉、Vc.馬場隆弘

というように続いて参ります！お楽しみに！

バッハはうすニュース！

♪「バッハはうす秋の音楽祭」大成功！

10月20日(日)昨年に引き続き今年も「バッハはうす秋の音楽祭」を行いました！「バッハはうす」に関わるアマチュア奏者様、団体様約20組が参加！3時間を超える大イベントとなりました！

講師と共演は…ピアノの田中拓未、ソプラノの高島敦子、チェロの馬場隆弘。スペシャルゲストとして東京交響楽団から阿部真弓さん、山廣みほさんにもお手伝い頂きました！

初めて人前でソロを弾いたという方から、あちこちのイベントに参加していて場慣れしている団体様まで、皆さん本当に頑張って演奏して下さいました！DVD が完成しましたのでお送りいたします！来年またお会いしましょう！

帰られてしまった方もいらっしゃいましたが打ち上げにて記念写真…↓



↓椎名町ストリングアンサンブルも参加しました！



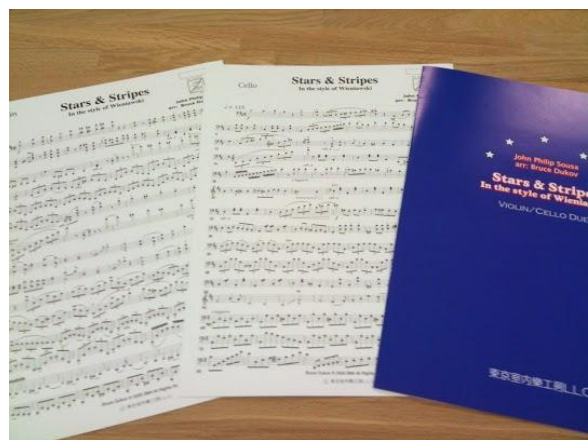
♪東京室内楽工房レーベルの楽譜を出版しました！

上にも書きましたが…

スーザ作曲/デコヴ編曲:「星条旗よ永遠なれ(ヴィニヤフスキー風に…Vn&Vc 版)」

アメリカのヴァイオリニスト B.デコヴ氏がチェロの巨匠リン・ハレルと共に演奏する為に書いたそうです。何故かまだアメリカでも出版されていない楽譜です。デコヴ氏に直接連絡を取り日本での出版と販売の交渉を取り付けました！「バッハはうす」受付で販売中です！インターネット販売も受け付けています！2500円です！

写真では分かりませんが音符はかなり細かくハイポジションに駆け上がったたり、華やかなアルペジオがあったり、フラジオレット奏法を織り交ぜてかなり難易度の高い編曲です。練習のやり甲斐がありますよ～！！



↑現在PV作成中～

これからも面白い室内楽の譜面を見つけたら出版販売する予定です。少数での取り扱いとなりますが、その分売れるかどうかを気にせず好きなものを出版出来ると信じています。

♪ 2014年新年会決定！

2014年1月11日(土)夕方頃から「バッハはうす新年会 2014」を行なう事が決まりました！全館開放、一品持ち込み制、鍋か何かをやりまして、シュトラウスのワルツ等を演奏します！「The Chamber Music Jamboree in BachHouse」を兼ねたイベントにする予定です。

詳細は次号にて！！

♪ 窓のカギについて…

各部屋の窓に防犯等に補助錠を取り付けました。窓を内側から開ける際にも専用の鍵が必要になります。換気等で窓を開けたい場合はお気軽に受付までお申し付け下さい。内線1番でも承ります。用心用心…m(_ _)m

♪ 空気清浄機を導入！

101、201の両室内楽練習室に空気清浄機を入れました！大きいものなので効果は抜群です！加湿と除湿も出来ます。基本的に湿度が上昇しやすいので加湿は使用しておりません。お部屋のご利用中に除湿するとかなり水が貯まりますので、練習中は使用をお薦めしております。

♪ 小澤一雄さんのカレンダー今年も入荷しました！

当館を飾るユニークな一コマ漫画です。しっかりお馴染み！小澤一雄さんの2014年カレンダーが入荷しました。今年も割引ご予約受付を行います！1890円→1700円の特別価格…ヤマハ等で買うよりもお得です～！しかも全ての表紙に直筆サインとイラスト(すべて



違うもの)が入っているというプレミアものです！

当館1階受付にてご予約を承っております。メールや電話でも受け付けますが、お送りする場合は送料として240円が別途必要となります。

♪ レッスンサロンのご案内！

◆ヴァイオリン教室

坂元愛由子先生 5,000円/60分

梶川空飛壺先生 5,000円/60分

◆チェロ教室

白佐武史先生 6,000円/60分

馬場隆弘先生 6,000円/60分

◆コントラバス教室

安田修平先生(東京交響楽団コントラバス奏者) 6,000円/1時間

※弦楽器は全てレンタル楽器あり

◆クラリネット教室

箱崎由衣先生 4,800円/60分(楽器をお持ちの方に限ります)

◆フルート教室

岩下智子先生 詳細は受付までお問い合わせください。

◆声楽教室

高島敦子先生 詳細は受付までお問い合わせください。

◆室内楽/コレパティ(ピアノ伴奏)レッスン

馬場隆弘先生(室内楽)/田中拓未先生(コレパティ) 各6,000円/60分

※詳しくは「バッハはうす」受付まで！ tel050-5809-5375

♪ 301 コンサートサロンについて

コンサートや発表会でご利用の場合には3階の小部屋を3部屋とも無料提供いたします。荷物置き場や控室としてご利用ください。

「バッハはうす」お得意様情報！

「バッハはうす」を日頃ご利用下さっているお得意様情報を紙面に掲載致します！掲載ご希望の方はお申し出ください。また一定枚数のチラシを頂ければ当通信を送付の際に同封致します。

♪ 島根朋史 室内楽の夕べ

○11月15日(金)19時開演

○島根朋史(チェロ)ほか

○サロン・デュオ(アルテ工房) JR代々木駅より徒歩4分

○G.フォーレ「ロマンス」作品69ほか

○全席自由 3,000円

○03-III980-8046(島根)

♪宮前フィルハーモニー交響楽団 第36回定期演奏会

- 12月8日(日)14時開演
- 指揮:横島勝人
- 多摩市民館大ホール
- A.ドヴォルザーク 交響曲第8番 ほか
- 全席自由 1,000円
- miyamaephil_info@yahoo.co.jp

♪東混ゾリスデン特別演奏会

- アカペラによる日本の歌&クリスマス・キャロル
- 12月19日(木) 13時30分開演/18時30分開演
- 東混ゾリスデン(東京混声合唱団8名編成)
- テノール:川出康平ほか
- 秋川キララホール
- 手まり唄/とおりゃんせ ほか
- 1,000円(全席自由)
- 03-3226-9755(東京混声合唱団事務局)

おまけ…

◇コンサート&リハーサルサロン「バッハはうす」のご予約・お問合せ等はお電話かインターネットからお願い致します。
電話:050-5809-5375
メール:tokyo@shitsunaigaku.com
ホームページ(フォームもあります)
<http://www.shitsunaigaku.com/bachhouse/index.htm>
(「バッハはうす」で検索して頂ければ出ます)

★個人練習室 400円~/30分

全部で9室、各部屋にアップライトピアノを備えています。4㎡タイプと5㎡タイプの2種類があります。

★室内楽練習室 1,000円/30分

10名様程度までご利用可能。グランドピアノがある201とアップライトピアノが2台ある101の2部屋があります。グランドピアノ使用料は500円/1回です。

★301ホール 2,500円/30分

グランドピアノを備えたコンサート形式60名様、合奏形式35名様程度まで入れるサロンコンサートホールです。グランドピアノ使用料は500円/1回です。

(備品)コントラバス(弓なし)=1000円/day、チェロ(中国製2台+スズキ1台)=500円/day、チェロ(イタリア製)=1500円/day、ヴァイオリン(日本製)=500円/day、ヴィオラ(日本製)=500円/day、譜面台=無料(指揮者用譜面台あり)、バス椅子(在庫数3)=無料、電子チェンバロRoland C-30(在庫数1)=無料、簡易反響板(在庫数2)=無料、チェロ演奏台

(Sound Podium 在庫数1)=無料(※コンサート時のみの貸し出し)

お部屋は全て飲食可能です。どうぞ、ご利用くださいませ! コーヒー、紅茶などは一杯50円、エスプレッソは一杯100円缶ビール、グラスワインは250円です。ご注文は内線電話でも承ります。是非ご利用ください。

「バッハはうす」では最近コンサートサロンのご利用が増えているように感じています。程よい大きさ、手頃な価格が受けているのかと思います。当館内は基本スリッパですがコンサート等で外履きの靴で本番をしたい場合は靴底を拭く為のウエットティッシュをお配りしています。

また「はうす」と呼んでいるくらいアットホームな雰囲気の間接照明は、部屋同士の音漏れが多少(部屋によってはかなり...) ございます。演奏会や練習、レッスン等に完全なる静寂をお求めのお客様には当館は正直お勧め出来ません...もちろんなるべく隣合わないよう配慮はしています。賑やかなのが「バッハはうす」なので~!

馬場隆弘 合同会社東京室内楽工房

