

バッハハウス通信 **【第22号】**

[発行：東京室内楽工房 2013年8月6日]

暑い日が続いておりますが夏バテなどなさっていませんか？

ちんぽいー報告！

今回はピアノ協奏曲に挑戦！？

The Chamber Music Jamboree in BachHouse vol.22
7月27日(土)19時開演(18時30分開場)
「ショパン ピアノ協奏曲 第1番」

この曲は現在ではオーケストラ伴奏で演奏されるのが普通ですが当時は室内楽版の方が普通で、ショパン自身サロンでの演奏活動が主だったので、こちらが原曲に近いらしいです。もちろん当時のピアノは今のピアノほどに巨大な音はしなかったようです。

<演奏>東京バッハハウスアンサンブル
ピアノ:田中拓未
ヴァイオリン:坂元愛由子、梶川空飛亜
ヴィオラ:三谷陽子、チェロ:馬場隆弘
コントラバス:西本俊介

ピアノの田中拓未さんが大健闘！室内楽らしいショパンを聴かせて下さいました！



第2部のアンサンブル大会…個人的にはブラームスの「ヨアヒ

ムに捧げる讃歌」が聴けたのが収穫でした！ヴァイオリン2本とコントラバスという編成で、ブラームスがヨアヒムの誕生日パーティーの為に余興で作ったという作品番号のない珍しいものです。



後は「ペッパー警部」「月光仮面」などが冴えわたりました！沢山のアマチュア奏者の方々が積極的に演奏して下さいましたのも印象的でした。↓素晴らしいチェロ独奏でした！



参加費は1,500円で食べ放題弾き放題。飲み物だけは別会計で缶ビールとグラスワインが250円、ウーロン茶などのソフトドリンクは100円から。ワインは「ガルシア・カリオン」をご用意。程よく冷えたベルギービールは小型冷蔵庫で待機…。10時の終了後も皆さん残って一杯…余韻を楽しんでいました。

8月は2回企画しています！

次回 The Chamber Music Jamboree in BachHouse vol.23 はシューベルトの弦楽四重奏の名曲「死と乙女」

ヴァイオリン:坂元愛由子、梶川空飛亜、ヴィオラ:河村泉、チェロ:山岡真弓

さらに！The Chamber Music Jamboree in BachHouse vol.24 はドイツのマクテブルグから一時帰国中のヴァイオリニスト山下洋一さんをお迎えし、ブラームスの弦楽六重奏第1番を演奏します！

ヴァイオリン:山下洋一、坂元愛由子
ヴィオラ:河村泉、三品芽生 チェロ:馬場隆弘、井伊準

暑い夏の夜を、更に暑苦しくしたいと思います！ご期待下さい！！ご予約受付中！



当館企画団体活動報告！

昨春秋「バッハはうす」を拠点に活動する2つのアマチュア団体を設立しました！「椎名町ストリングアンサンブル」と「しいなまち混声合唱団」です！それぞれ専門のトレーナーが入り基礎から実践に至るまでの指導をし、積極的に音作りに参加する事を目指しています。



◆「椎名町ストリングアンサンブル」

月2回程度、原則火曜日の午後 7 時～9 時に301コンサートサロンにて行なっております。譜読みの方法から音楽の表現の仕方についてもお話しています。「バッハはうす」支配人でチェロ奏

者の馬場隆弘がご指導いたします。さらにヴァイオリンとヴィオラに毎回東京バッハハウスアンサンブルのプロ奏者を入れて、パートをまとめてもらったり意見を頂きながら進めているので経験の浅い方でも安心です。モーツァルトのアイネクライネナハトムジークとチャイコフスキーの弦楽セレナーデを譜読みしています。

8月は6日(火)、27日(火)です。

ヴィオラも充実してきて、ヴァイオリン大募集中です！

◆「しいなまち混声合唱団」

こちら月 3 回程度、平日の午後 7 時～9 時に301コンサートサロンにて行なっております。東京混声合唱団の川出康平先生が呼吸法、発声法から音取り、発音や音楽的表現についても丁寧にご指導しております。またご希望の方には別枠でボイストレーニングの個人指導を無料で受けられます。

モーツァルト「レクイエム」の他、今後少しずつ、武満徹の「混声合唱のためのうた」に取り組んでいきます。ついに「小さな空」に取り組み始めました！たまに強力な助っ人もいらして合唱っぽくなっています！

次回以降の練習日は…8月は21日(水)、29日(木)です。

また夏の特別企画「ホリデーしなこん」の開催が決定！

普段の練習は平日夜ですが、トレーナーのミニコンサートと「ぶちしなこん」(=合唱会)を休日の昼間に行います。どなたでもご来場いただけますのでこの機会にぜひ、「しなこん」を体験していただければと思います！

○日時:8月11日(日)

13:30～14:30 トレーナー川出先生のミニコンサート

15:00～16:00 「ぶちしなこん」

※発声練習の後、簡単な混声合唱曲を1曲、1時間程度で仕上げます。

○料金:コンサートと「ぶちしなこん」のセット=1,500円

コンサート、または「ぶちしなこん」の

いずれかのみ=800円

混声合唱団、ストリングアンサンブルのどちらも現在参加希望者を大募集中です！見学無料！参加ご希望の方は 050-5809-5375(「バッハはうす」受付)まで！

♪ホームページご覧ください！

コンサート&リハーサルサロン「バッハはうす」及び「東京室内楽工房」のホームページ是非ご覧ください。

http://www.shitsunaigaku.com/bach_house/index.html

(「バッハはうす」で検索を！)

♪ツイッターでも情報発信しています！

「bach_house」でやっております。毎日の営業情報やご予約状況、休業案内なども書いております！是非フォローお願い致します！

♪「コンサートパッケージプラン」のご提案

「バッハはうす」でコンサートを企画される方に「コンサートパッケージプラン」をご提供しています。チラシやプログラム等の作成、当日の受付業務、ステージマネジメント、終演後のレセプションなど、ニーズに応じてコンサートご成功のお手伝いを致します。詳しくは「バッハはうす」受付までお問い合わせください。TEL050-5809-5375

♪「The Chamber Music Jamboree in BachHouse 『バッハはうす』で室内楽のお祭り騒ぎ」

短いコンサートをやってから、飲み・食べながらエンターテイメント方式で室内楽をどんどんやろう！というもので、プロ奏者の方による第1部の室内楽コンサート企画を募集しております！第1部で演奏して頂いた方には当日のみの10杯飲み物無料券と少額のお支払、次回以降3ヶ月以内の練習室半額券、The Chamber Music Jamboree in BachHouseの参加費が無料になります。

第1部では40分～1時間程度のコンサートをしてから第2部がちゃんぽりーアンサンブル大会となります。

プロ・アマ混合 食べ放題 弾き放題！飲み・食べながらのプロアマ混合室内楽大会です。是非お気軽にご参加を！「東京バッハハウスアンサンブル」メンバーの方は参加費無料！（第1部で最後に演奏してから3ヶ月間有効）

The Chamber Music Jamboree in BachHouse vol.25は昨年9月に「バッハはうす」を驚嘆の渦に巻き込んだ世界的コントラバス奏者 カタリーン・ロタールさんを迎えて再びあの暑い夜がやってきます！内容は現在調整中です！

バッハはうすニュース！

♪休館日のご案内

8月12日～16日まで夏季休業を頂きます。17日からまた元気にオープンいたします！

また、8月20日は臨時早じまいで午後4時閉館となります。

9月13日と25日を臨時休業とさせて頂き、17日は営業致します。

【休館日】8月5日、12日～16日、19日、26日

9月2日、9日、13日、24日、25日、30日

♪「バッハはうす秋の音楽祭」決定！

昨年に引き続き今年も「バッハはうす秋の音楽祭」を企画します！要は発表会です。「バッハはうす」でレッスンを受けている

生徒さんばかりでなく、お得意様ならどなたでもご参加頂けます！

○日時:10月20日(日)午後(時間未定)

○会場:「バッハはうす」301コンサートサロン

○参加費:1組8000円前後の予定です。

- ① ジャンル:室内楽
- ② ピアノ伴奏付きでソロ楽器を演奏される方は、専門ピアニスト(コレパティ)のレッスンを、ピアノ以外の楽器との室内楽で参加される方は室内楽のレッスンを最低1回受講していただきます。

コレパティ:田中拓未、室内楽:馬場隆弘(又は担当の講師)
料金:1回6000円/回(1回1時間)

○受付締切:8月末日

♪雑誌「池袋15」で広告が見られます！



雑誌「池袋15」は池袋近辺の情報誌で池袋の関係店舗や新聞購読層に配布され、池袋の大手書店でも取り扱われています。今回は表紙裏に大々的に広告を掲載しています！

池袋を拠点に文化活動で起業する人を特集した記事の取材も受けました！来月号以降に掲載の予定です！

♪ウィーンフィルメンバーと共演！



東京バッハハウスアンサンブルによる室内合奏団がウィーンフィルの奏者と共演します！首席ソ

ロヴィオラ奏者のハインリヒ・コルさん、お嬢さんでやはりウィーンフィルヴァイオリン奏者のパトリーツィア・コルさん、もうお一方もお嬢さんでウィーン交響楽団ヴァイオリン奏者のアレクサンドラ・コル＝ガイスマイヤーさん。指揮は大井剛史さんでモーツァルトの協奏交響曲とヴァイオリン協奏曲第5番を共演します！

9月24日19時開演 横浜みなとみらい大ホール
チケット:みなとみらいチケットセンター045-682-2000

♪カタリーン・ロタルさん再来館決定！

昨年9月にいらして弾きまくって行ったコントラバスのカタリーン・ロタルさん(カタリン・ロタルさんと表記していましたが、以後変更いたします)が今度は友人と共に再来館です！

9月17日～23日「コントラバス・フェスティバル」というイベントです！昨年もお越しくくださったフィリップ・アレンさんご夫妻が「バッハはうす」をとっても気に入って下さって実現する事となりました！講習会やコンクールも行われます！詳しくは「Rubato Strings」で検索を！



講師としてお越しになるのは、トーマス・マーティン(英国)、ティエリー・バルベ(フランス)、そしてカタリーン・ロタル(米国)の3名とのことです！期間中の9月21日に「Chamber Music Jamboree」も企画中です！ロタルさんからついに曲目候補が上がってきました…ポツェジーニとか！？

♪レッスンサロンのご案内！

◆ヴァイオリン教室

坂元愛由子先生 4,800円/45分

梶川空飛亜先生 5,000円/60分

◆チェロ教室

白佐武史先生 6,000円/60分

馬場隆弘先生 6,000円/60分

◆コントラバス教室

安田修平先生(東京交響楽団コントラバス奏者) 6,000円/1時間

※ヴァイオリン・チェロ・コントラバスはレンタル楽器あり

◆クラリネット教室

箱崎由衣先生 4,800円/60分(楽器をお持ちの方に限り)

◆フルート教室

岩下智子先生 詳細は受付までお問い合わせください。

◆声楽教室

高島敦子先生 詳細は受付までお問い合わせください。

◆室内楽/コレパティ(ピアノ伴奏)レッスン

馬場隆弘先生(室内楽)/田中拓未先生(コレパティ) 各6,000円/60分

※詳しくは「バッハはうす」受付まで！ tel050-5809-5375

♪301 コンサートサロンについて

コンサートや発表会をご利用の場合には3階の小部屋を3部屋とも無料提供いたします。荷物置き場や控室としてご利用ください。

「バッハはうす」お得意様情報！

「バッハはうす」を日頃ご利用して下さっているお得意様情報を紙面に掲載致します！掲載ご希望の方はお申し出ください。また一定枚数のチラシを頂ければ当通信を送付の際に同封致します。

♪宮澤賢治の詩と童話 朗読の夕べ ～チェロ独奏と共に

○8月22日(木)19時半開演

○バッハはうす301ホール

○宮澤賢治:よだかの星 バッハ:無伴奏チェロ組曲

○出演:野口方子(朗読)馬場隆弘(チェロ)他

○1,000円(全席自由)

○050-5809-5375(バッハはうす)

♪田中拓未 サロンコンサートシリーズ 第31回

～ベートーヴェンプログラム もうひとつの3大ソナタ

○8月18日(日)14:30開演

○わたなべ音楽堂(足立区中央本町4-12-5)

○ベートーヴェン ソナタ「テンペスト」作品31-2 ほか

○出演:Pf:田中拓未

○一般3,000円 学生1,800円(ドリンク付き 全席自由)

※4回セット券あり(10,000円)

○takumi.tanaka@gmx.net

♪蛍衣ピアノ四重奏団 第5回定期演奏会 4

○9月14日(土)18:30開演

○横浜みなとみらいホール 小ホール

○メンデルスゾーン ピアノ四重奏曲 第2案 ほか

○2,500円(全席自由)

○hotarui-pq@excite.co.jp

♪岩下智子 無伴奏フルートリサイタル 4
○9月22日(日)14 時開演
○パウエル・フルート・ジャパン アーティストサロン
○G.Ph.テレマン 12 のファンタジーより第 2 番 ほか
○一般 3,000 円 学生 2,500 円(全席自由)
○03-5339-8383(パウエル・フルート・ジャパン)

おまけ…

◇楽器練習室「バッハはうす」のご予約・お問合せ等はお電話かインターネットからお願い致します。

電話:050-5809-5375

メール:tokyo@shitsunaigaku.com

ホームページ(フォームもあります)

<http://www.shitsunaigaku.com/bachhouse/index.htm>

(「バッハはうす」で検索して頂ければ出ます)

★個人練習室 400 円~/30 分

全部で9室、各部屋にアップライトピアノを備えています。4㎡タイプと5㎡タイプの2種類があります。

★室内楽練習室 1,000 円/30 分

10 名様程度までご利用可能。グランドピアノがある 201 とアップライトピアノが 2 台ある101の 2 部屋があります。グランドピアノ使用料は 500 円/1 回です。

★301ホール 2,500 円/30 分

グランドピアノを備えたコンサート形式 60 名様、合奏形式 35 名様程度まで入れるサロンコンサートホールです。グランドピアノ使用料は 500 円/1 回です。

(備品)コントラバス(弓なし)=1000 円/day、チェロ(中国製)=500 円/day、チェロ(イタリア製)=1500 円/day、ヴァイオリン(日本製)=500 円/day、ヴィオラ(日本製)=500 円/day、譜面台=無料(指揮者用譜面台あり)、バス椅子(在庫数 3)=無料、電子チェンバロ Roland C-30(在庫数 1)=無料、簡易反響板(在庫数 2)=無料、チェロ演奏台(Sound Podium 在庫数 1)=無料(※コンサート時のみの貸し出し)

お部屋は全て飲食可能です。どうぞ、ご利用くださいませ！コーヒー、紅茶などは一杯50円、缶ビール、グラスワインは250円です。ご注文は内線電話でも承ります。是非ご利用ください。

先月号に意味深な事を書いてしまいましたが、実はこの7月をもって東京交響楽団を晴れて退職いたしました。17年と4ヶ月の在団でした。もともとどこかの段階で区切らなければ…と思ってはおりましたが、大勢のお客様が「バッハはうす」にお越し頂くようになり、かねてよりの夢であった「室内楽奏者」としての自分をここで実現させてみたいと考えたからです。

今後は小編成アンサンブルを除く一切のプロオーケストラ活動から離れ心機一転、室内楽の勉強と企画、自分のチェロ演奏と音楽を磨いていく事に全霊を傾けたいと思います。もちろん「バッハはうす」の営業にも専念してまいります。今後ともどうぞよろしくお願い致します！



↑退職のお祝いに頂いた掛け時計と絵です！2階ロビーに飾らせて頂きました！

馬場隆弘 合同会社東京室内楽工房